

# ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Poitou-Charentes | 2008

### Barzan

Le moulin du Fâ, quartier d'habitations et entrepôt

### **Alain Bouet**



Éditeur

Ministère de la culture

Édition électronique

URL: http://adlfi.revues.org/1202 DOI: 10.4000/adlfi.1202 ISSN: 2114-0502

#### Référence électronique

Alain Bouet, « Barzan », *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Poitou-Charentes, mis en ligne le 01 mars 2008, consulté le 30 septembre 2016. URL : http://adlfi.revues.org/1202; DOI: 10.4000/adlfi.1202

Ce document a été généré automatiquement le 30 septembre 2016.

© Ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Barzan

## Barzan

Le moulin du Fâ, quartier d'habitations et entrepôt

### **Alain Bouet**

### Identifiant de l'opération archéologique: 204070

Date de l'opération: 2008 (FP)

Inventeur(s): Larre Fanny; Sanchez Corinne (CNRS); Robert Béatrice; Delage

Damien; Bardot Anne

Le chantier-école de l'université de Bordeaux 3 s'est déroulé du 21 juin au 11 juillet et a rassemblé trente personnes encadrées par plusieurs chefs de secteur (Anne Bardot, Fanny Larre, Damien Delage et Béatrice Robert), tandis que Corinne Sanchez (CNRS) était en charge de l'étude céramologique. Deux zones ont été étudiées : le quartier d'habitations à l'ouest des thermes fouillé depuis 2001 et la zone des entrepôts qui fait l'objet d'une étude depuis 2002. Dans le quartier d'habitations, il s'agissait de terminer le programme et trois zones ont fait l'objet d'une attention particulière. Elles ont permis de mieux saisir l'évolution du quartier depuis le milieu du I er s. av. J.-C. jusqu'au moins le milieu du II e s. apr. J.-C. Celle-ci est rapide jusqu'à la fin du I er s. apr. J.-C., caractérisée par des transformations très nombreuses. Les maisons, construites en matériaux périssables, connaissent de nombreux aménagements, parfois plusieurs en une seule dizaine d'années. Progressivement, se met en place une architecture de pierres. Les maisons sont rejetées au sud, l'espace le long de la rue étant occupé par au moins un bâtiment public comprenant, dans un deuxième temps, des latrines. S'il est assuré que le quartier est encore occupé par une maison après le milieu du II e s. apr. J.-C., les couches archéologiques contemporaines ont, pour la plupart, disparues. L'occupation est toutefois bien plus lâche que précédemment alors que cette période est marquée par une monumentalisation sans précédent de l'agglomération avec la construction du grand sanctuaire voisin.

La fouille de l'entrepôt voisin s'est concentrée sur la cave située dans la partie septentrionale du bâtiment. Celle-ci a brûlé, ce qui laissait espérer des découvertes

importantes et des niveaux contemporains de l'utilisation du monument. En effet, ailleurs, l'état de destruction est tel que l'on est partout sous les niveaux des sols. Malheureusement, la cave n'était probablement plus utilisée depuis longtemps et les niveaux incendiés en relation avec la pièce située au-dessus ont livré de la céramique qui n'apporte pas de précision chronologique sur l'occupation du monument. Le puits, creusé dans la cour centrale, a également été vidé. Le mobilier est peu abondant, mais on note, au travers de la similitude du mobilier, un comblement contemporain de celui de la cave. Le dernier secteur concerne les petits thermes qui jouxtent l'entrepôt. La chambre de chauffe a commencé a être dégagée et a livré un état des vestiges qui, jusque là, n'avait pas été repéré.

- 3 La fin de la fouille du quartier d'habitations a marqué le début de la publication qui rassemblera les contributions d'une trentaine de collaborateurs.
- 4 BOUET Alain

### **INDEX**

Index géographique : Poitou-Charentes, Charente-Maritime, Barzan

**Thèmes**: bâtiment à fonctions multiples, cave, habitat, incendie, latrines, monument historique,

puits, sanctuaire, thermes

**Index chronologique**: Antiquité, Ier siècle apr. J.-C., Ier siècle av. J.-C., IIe siècle apr. J.-C. **operation** fouille programmée (FP)

### **AUTEURS**

**ALAIN BOUET** 

SUP